

1.概要	<p>NJPアカデミーは、未来の優秀なオーケストラ奏者を育成する制度です。2025年秋に発足し、この度第2期生を募集いたします。アカデミー生は新日本フィルハーモニー交響楽団の楽員からレッスンを受け、準備が整えば新日本フィルのオーケストラコンサートや室内楽コンサートに出演することができます。オーケストラでの実践的な活動を通し、オーケストラ奏者としての技術やノウハウ、そして社会人としてあるべき姿勢を学んでいただきます。</p>
2.募集パート	<p>【ヴァイオリン、ヴィオラ、コントラバス、オーボエ、テナーバス・トロンボーン、打楽器(ティンパニ除く)】の中から合計3名</p>
3.応募資格	<ul style="list-style-type: none"> ・アカデミー生として相応しい人格・演奏能力を有する方。 ・18歳以上30歳までの日本に居住している方。プロのオーケストラに在籍していない方。国籍は不問。 ・すみだトリフォニーホールに通える方。
4.応募方法	<p>2026年8月3日(月)17時まで、下記URLまたはQRコードよりアクセスし、必要事項を記入してください。 演奏動画も添付してください。 https://forms.gle/QHfUFDbN8hKw7mLu8 ご応募いただきました後、事務局より受付完了のメールをお送りいたします。 1週間経っても返信が無い場合は、お手数ですがメールにてお問い合わせ下さい。</p> 
5.審査内容	<p>①【書類審査および動画審査】</p> <p>〈書類審査〉 ご記入いただいた情報に基づき書類審査をいたします。</p> <p>〈動画審査〉 YouTubeによる動画審査を実施いたします。 ※動画は審査員と事務局以外に公開されることはありません。</p> <p>【動画審査の提出手順】</p> <p>①自由曲の動画を撮影する ※伴奏者は各自手配 ・カメラを固定し、ノーカットで撮影する。 なお、編集を行なったものは不合格とします。 ・撮影会場の指定はございません。</p> <p>②YouTubeに動画をアップロードする ・アップロードの際、タイトルに氏名を英字にて入力し、プライバシーを【限定公開】に設定。 ※詳しいアップロード手順はこちら↓ https://support.google.com/youtube/answer/57407?hl=ja&ref_topic=9257439</p> <p>③オーディション応募フォームよりURLを提出 ・応募フォーム内の該当欄にYouTubeのリンクを貼り付けてください。</p> <p>【動画審査課題曲】</p> <p>■打楽器以外のパートに応募される方 [打楽器パート オーケストラ・スタディ] ◇自由 (10分程度)</p> <p>■打楽器パートに応募される方 ◇自由曲 ◇オーケストラ・スタディ (自由曲とオーケストラ・スタディあわせて10分程度) [オーケストラ・スタディ]バスドラム Respighi「ローマの祭り」第1楽章より 練習番号6の11小節目～最後 ※動画審査のオーケストラ・スタディの楽譜データは、右記よりダウンロードしてください。</p>  <p>https://x.gd/UywdO</p> <p>【書類・動画審査の合否通知】 2026年8月13日(木)中に、事務局より結果を受験者全員へメールにてご連絡いたします。</p> <p>②【実技審査】 2026年8月28日(金)16:30～(予定) ※書類及び動画審査合格者に対し実施</p> <p>■打楽器以外のパートに応募される方 ◇自由曲(ピアノ伴奏あり、伴奏者は各自手配) ※動画審査と同じ楽曲でも違う楽曲でも構いません。 ◇オーケストラ・スタディ(2曲程度を予定) ※動画審査合格者に楽譜データをお送りします。</p> <p>■打楽器パートに応募される方 ◇オーケストラ・スタディ ※動画審査合格者に楽譜データをお送りします。</p> <p>③【面接】 2026年8月29日(土) ※実技審査合格者に対し実施</p>
6.会場	<p>実技審査：すみだトリフォニーホール 6階 練習室 面接：新日本フィルハーモニー交響楽団事務局 (すみだトリフォニーホール7階)</p>
7.アカデミー生について	<ol style="list-style-type: none"> 1) 在籍期間は1年契約を基本とし、最長3年までとします。契約更新の可否は、当団が決定します。 2) アカデミー生としての適性や資質に問題があると認められた場合は、在籍期間中であっても除籍することがあります。 3) アカデミー生は、本人の都合により、在籍期間中であっても退籍することができます。 4) 在籍期間中は、当団楽員によるレッスンを無料で受講することができます。(月に1回程度を予定) 5) 各セクションの推薦により、新日本フィルハーモニー交響楽団のオーケストラ公演および室内楽公演にエキストラ出演いただける可能性があります。その際は、所定の出演料をお支払いします。 6) 在籍期間中は、新日本フィルハーモニー交響楽団のリハーサルおよび公演を見学することができます。ただし、指揮者等の意向により見学できない場合があります。 7) 在籍期間中であっても、新日本フィルハーモニー交響楽団および他のオーケストラのオーディションを自由に受験することができます。 8) 打楽器パートの方には、可能な範囲で練習場所を提供いたします。
8.問い合わせ先	<p>公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団 オーディション担当 〒130-0013 東京都墨田区錦糸1-2-3 すみだトリフォニーホール7階 TEL : 03-5610-3820 Email : njp.audition@gmail.com</p> <p>※お問い合わせは平日午前10時から午後5時のみ対応いたします。(土日祝休み) 基本的にはメールにてお問い合わせいただきますようお願い申し上げます。</p>