



新日本フィルハーモニー交響楽団 楽員募集オーディション要項

1.募集パート	2ndVn（フォアシュピーラー）奏者 1名（Tuttiとの併願も可能です）
2.応募資格	<div>・オーケストラ奏者として相応しい人格・演奏能力を有するもの。</div> <div>・年齢、国籍は不問。</div>
3.応募方法	<div>2026年4月14日(火)18時まで</div> <div>に、下記URLよりアクセスし、必要事項を記入してください。</div> <div>https://forms.gle/f9lWJ7H5FtCp8nER8</div> <div>ご応募いただきました後、事務局より受付完了のメールをお送りいたします。</div> <div>1週間経っても返信が無い場合は、お手数ですがメールにてお問い合わせ下さい。</div> <div>※2ndVnのフォアシュピーラー奏者受験者は、tutti奏者と両方の応募が可能です。</div> <div>回答フォームの「2ndVn（Tutti）との併願の有無」でお答えください。</div> <div>試験はフォアシュピーラーの枠組みで演奏して頂きます。</div> <div>なお、履歴書提出後の併願希望連絡は受け付けません。</div>
4.審査内容	<div>①書類審査</div> <div>ご記入いただいた情報に基づき書類審査をいたします。</div> <div>書類審査の可否通知：2026年4月24日(金)にメールにてご連絡いたします。</div> <div>書類審査通過者には、1次審査集合時間通知とオーケストラ・スタディをメールにて送付致します。</div> <div>②実技審査</div> <div>【一次審査】 2026年5月25日(月) ※書類審査合格者に対し実施</div> <div>■選択課題曲(下記いずれか ピアノ伴奏あり、伴奏者は各自手配)</div> <div>Mozart:協奏曲第3番ト長調より第1楽章(※カデンツァ付)</div> <div>Mozart:協奏曲第4番ニ長調より第1楽章(※カデンツァ付)</div> <div>Mozart:協奏曲第5番イ長調『トルコ風』より第1楽章(※カデンツァ付)</div> <div>※演奏箇所は当日指定します。なお、版の指定はありません。</div> <div>■自由曲（1806年以降に作曲された協奏曲より第1楽章）</div> <div>■オーケストラ・スタディ</div> <div>【二次審査】 2026年5月26日(火) ※1次審査合格者に対し実施</div> <div>■選択課題曲①(下記いずれか ピアノ伴奏あり、伴奏者は各自手配)</div> <div>Mozart:協奏曲第3番ト長調より第1楽章(※カデンツァ付)</div> <div>Mozart:協奏曲第4番ニ長調より第1楽章(※カデンツァ付)</div> <div>Mozart:協奏曲第5番イ長調『トルコ風』より第1楽章(※カデンツァ付)</div> <div>※演奏箇所は当日指定します。なお、版の指定はありません。</div> <div>■自由曲（1806年以降に作曲された協奏曲より第1楽章）</div> <div>■選択課題曲②(下記いずれか)</div> <div>J. S. Bach:無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ第1番ト短調より第2楽章</div> <div>J. S. Bach:無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ第2番イ短調より第2楽章</div> <div>J. S. Bach:無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ第3番ハ長調より第2楽章</div> <div>※演奏箇所は当日指定します。なお、版の指定はありません。</div> <div>■オーケストラ・スタディ</div> <div>【三次審査】</div> <div>エキストラとして当団の演奏会に参加していただきます。※当団規定のご出演料をお支払いいたします。</div> <div>【プロベーション審査】</div> <div>試用楽員として当団の演奏会に参加していただきます。</div>
5.会場	<div>一次審査：かつしかシンフォニーヒルズ アイリスホール</div> <div>二次審査：かつしかシンフォニーヒルズ アイリスホール</div> <div>三次審査：各演奏会場</div> <div>プロベーション審査：各演奏会場</div>
6.待遇	当団規定によります。社会保険(健康保険・厚生年金・雇用保険・労災保険)完備、交通費支給。
7.その他	<div>・一次審査はカーテン審査となる予定です。なお、二次審査には予備審査と本審査がございます。</div> <div>・交通費、渡航費(宿泊費)は各自でご負担ください。</div> <div>・審査の時間指定の受付はしておりませんのでご了承ください。</div> <div>・オーディション当日は駐車場はご利用できません。各自有料駐車場をご利用ください。</div>
8.問い合わせ先	<div>公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団 オーディション担当</div> <div>〒130-0013 東京都墨田区錦糸1-2-3 すみだトリフォニーホール7階</div> <div>TEL：03-5610-3820 Email：njp.audition@gmail.com</div> <div>※お問い合わせは平日午前10時から午後5時のみ対応いたします。(土日祝休み)</div> <div>基本的にはメールにてお問い合わせいただきますようお願い申し上げます。</div>