

各クールごとに楽団員コーディネーターを配置し、それぞれのニーズに合わせたオリジナルプログラムを三重県文化会館と共同で制作します。

各コンサートの申込期間、方法は裏面をご覧ください

2023年4月時点の予定です。掲載内容が変更になる場合がございます。

音楽で街を元気に

四日市の夜景にきらめくブラスの響き

1クール 金管五重奏

Brass Quintet

四日市市が誇る工場夜景を眺めることができる
四日市港ポートビル14階、展望展示室「うみてらす14」を会場に、
金管五重奏によるコンサートを開催。
夜景とともにきらめくブラスサウンドをお楽しみ下さい！

コーディネーター



鈴木崇弘 パストロンボーン

皆様こんにちは。今回は重厚な響きが特徴の金管五重奏でやって参りました。プログラムには各楽器のソロ、金管五重奏の王道ピースから童謡まで幅広く名曲をご用意しましたので、じっくりお楽しみ頂ける事と思います。金管楽器のサウンドから元気を皆様にお届けいたします！



6月17日(土) 19:00開演(18:30開場)
四日市港ポートビル「うみてらす14」コンサート

料金／無料(展望展示室入場料310円) ※座席希望の方は事前申込制・抽選40名
<http://www.yokkaichi-port.or.jp/ut14/index.html>



松田優太
トランペット



小畑杏樹
トランペット



大野雄太
ホルン



伊藤大智
トロンボーン

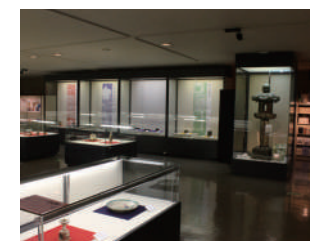


美術作品と、お茶と楽しむ弦楽四重奏

2クール 弦楽四重奏

String Quartet

四日市市文化会館展示棟で開催されている
「うるおう、アジア近代のアジアの芸術、その多様性ー」展の
作品を間近に弦楽四重奏のロビーコンサート。
四日市市茶室 泗翠庵では、お茶を頂いてから演奏を楽しんで頂きます。



7月28日(金) 18:00開演(17:30開場)
四日市市文化会館 展示棟
ロビーコンサート
料金／無料(アジア展入館料550円)
定員／50名(事前申込制・抽選)
<https://yonbun.com/>



コーディネーター
瀧本麻衣子
ヴィオラ(首席奏者)

今回の事業で四日市での演奏が出来ますことを大変光栄に思っております。特に、展示棟ロビー、そして泗翠庵という日頃活動している音楽ホールとは違う空間での演奏は、今から本当にワクワクしています。息づかいまで聴こえる弦楽四重奏の醍醐味をどうぞお楽しみください。



ビルマン聡平
ヴァイオリン
(2ndVn首席奏者)



松崎千鶴
ヴァイオリン



長谷川彰子
チェロ(首席奏者)



7月29日(土) 15:00開演(14:30開場)
四日市市茶室 泗翠庵コンサート

料金／無料(お茶代500円)
定員／40名(事前申込制・抽選)
<https://yonbun.com/shisuian/>

芸術の秋、木管五重奏の心地よいハーモニー

3クール 木管五重奏

Wind Quintet

近鉄四日市駅からすぐ近く、まちなか交流施設でもある
すわ公園交流館を会場に木管五重奏によるコンサートを開催。
コンサートホールとは一味違った空間でお楽しみください！
そして最終日は四日市市文化会館第2ホールで、
新日本フィル29市町巡回事業in四日市のトリを飾る
フィナーレコンサートを開催。奏者の発表までお楽しみに！



コーディネーター
河村幹子
ファゴット(首席奏者)

「音楽で街を元気に！」
今回は木管5重奏(フルート、オーボエ、クラリネット、ホルン、ファゴット)です。このシリーズのフィナーレコンサートに相応しい心躍る演奏をお届けできればと思っています。みなさんにお会いできるのを楽しみにしております。



9月1日(金) 19:15開演(18:45開場)
すわ公園交流館 まちなかコンサート
料金／無料 定員／40名(事前申込制・抽選)
<http://www.suwakouen-kouryukan.com/>



9月2日(土) 14:00開演(13:30開場)
四日市市文化会館 第2ホール フィナーレコンサート
全席自由 料金／1,000円
<https://yonbun.com/>

新日本フィル 29市町巡回事業

三重県文化会館は地域拠点契約を結ぶ新日本フィルハーモニー交響楽団と協同で、1年1市町全29年にわたる社会包摂型の長期事業「新日本フィル 29市町巡回事業」を2021年度より行っています。音楽を使ってアートの社会的効用を発揮するべく、市町行政機関等と連携し事業を展開します。具体的には地域の魅力や課題に焦点を当て教育、福祉、観光など、市町の要望に応じて様々な場所・シチュエーションで演奏会や楽器指導などを実施します。

令和5年度の開催地は四日市市、「音楽で街を元気に」をスローガンに市内各地で活動を行います。

2021年度に亀山市で実施した様子



小学校出前授業



中学校吹奏楽部指導



閑宿まちなみコンサート
@閑宿旅籠玉屋歴史資料館



コミュニティコンサート
@鈴鹿馬子唄会館

新日本フィルハーモニー交響楽団 New Japan Philharmonic

1972年、小澤征爾、山本直純の下、自主運営のオーケストラとして創立。97年、すみだトリフォニーホールを本拠地とし、日本初の本格的フランチャイズを導入。定期演奏会や特別演奏会の他、地域に根ざした演奏活動も精力的に行う。99年、小澤征爾が桂冠名誉指揮者に就任、歴代の指揮者には、初代音楽監督・小泉和裕(75～79年)、第2代音楽監督・井上道義(83～88年)、第3代音楽監督・クリスティアン・アルミンク(2003～13年)、第4代音楽監督・上岡敏之(16～21年)。ダニエル・ハーディングがMusic Partner of NJP(10～16年)、インゴ・メッツマッハーがConductor in Residence(13～15年)を務めた。新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラの音楽監督に久石譲(2004年～)、久石は新日本フィルMusic Partner(2020年～)も歴任。受賞歴に三菱信託音楽賞奨励賞、三菱UFJ信託音楽賞、ミュージック・ペンクラブ音楽賞等。2023年4月より佐渡裕が第5代音楽監督に就任。街・ホール・オーケストラが一体となった音楽活動を行う。

当館とは平成9年に地域拠点契約を結び、年に2回の定期公演の他、三重ジュニア管弦楽団の定期指導、新日本フィル楽団員による演奏クリニックを開講するなど、精力的に活動を行っている。



©K.Miura

お申込期間

1クール 募集期間:5月2日(火)～6月6日(火)
●6月17日(土) 四日市港ポートビル「うみでらす14」コンサート

2クール 募集期間:6月13日(火)～7月19日(水)
●7月28日(金) 四日市市文化会館 展示棟 ロビーコンサート
●7月29日(土) 四日市市茶室 酒翠庵コンサート

3クール 募集期間:7月17日(月)～8月22日(火)
●9月1日(金) すわ公園交流館 まちなかコンサート

9月2日(土) 四日市市文化会館第2ホール フィナーレコンサート

※事前申込、抽選ではございません。※詳細は後日HP、チラシなどでご案内します。

※フィナーレコンサート以外のコンサートは無料ですが、催事によって施設への入館料などのご負担が必要です。

主催:三重県文化会館〔指定管理者:公益財団法人三重県文化振興事業団〕

共催:四日市市文化会館〔指定管理者:公益財団法人四日市市文化まちづくり財団〕 協力:公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団、四日市港管理組合

助成:文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業(地域の中核劇場・音楽堂等活性化) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



MIE CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター 三重県文化会館

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234 休館日:毎週月曜日(月曜祝日の場合は翌平日)、12月29日～1月3日

<https://www.center-mie.or.jp/bunka/>



MIE CENTER FOR THE ARTS



NEW JAPAN
PHILHARMONIC
SUMIDA, TOKYO

アートで地域と繋がるプロジェクト

新日本フィル 29市町巡回事業 in 四日市

三重県文化会館&新日本フィルハーモニー交響楽団が
県内の市町とタッグを組んだアートプロジェクト。
「プロの演奏家が奏でるホンモノの音楽を県内各地に届けたい！」
県立劇場としてのミッションを果たすべく、
劇場をとびだし県内各地に音楽をお届けします。

今年は四日市で開催します！



©K.Miura