

募集パート	コントラバス(フォアシュピラー)奏者 1名
応募資格	<ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラ奏者として相応しい演奏能力を有するもの。 ・年齢、国籍は不問。
応募方法	<p>2023年7月31日(月)23:59までに、下記URLまたは右下QRコードよりアクセスし必要事項を記入して下さい。</p> <p>https://forms.gle/xaE7Xz986FB4YvuZ9</p> <p>ご応募いただきましたら、事務局よりメールで受付完了メールを必ずお送り致します。 1週間たっても返信が無い場合はメールにてお問い合わせ下さい。</p> 
審査について	<p>①事前審査 ご記入いただいた情報に基づき書類審査をいたします。 ★事前審査の可否結果：2023年8月18日(金) 事務局より結果を受験者の方全員へメールします。 事前審査合格者には、1次審査集合時間通知とオーケストラ・スタディも合わせてお送りします。 こちらのメールには必ずご返信頂きますようお願いいたします。</p> <p>②実技審査 ※伴奏者は各自同伴の事 【1次審査】 (書類審査合格者に対して実施します) 2022年9月21日(木) ※ソロ、オーケストラスタディともに、オーケストラチューニングで演奏して下さい。 ●課題曲①下記の古典派協奏曲より1曲選択 Dittersdorf：協奏曲第2番より 第1楽章グリューバー版カデンツァ付き、第2楽章カデンツァ無し ※D-Dur で演奏すること。ショット版に準ずること。 Vanhals：協奏曲より 第1楽章グリューバー版カデンツァ付き、第2楽章カデンツァ無し ※C-Durで演奏すること。トゥルンプフ編ホフマイスター版に準ずること。 30小節、36小節にあるオクターヴ表記は有効とする。 ※再現部 アドリブ部分の演奏の有無は任意とする。 ●課題曲② Bottesini：協奏曲第2番より 第1楽章 ※版は自由 ●オーケストラスタディ</p> <p>【2次審査】 (1次審査合格者に対して実施します。) 2023年10月24日(火) 審査課題曲は1次審査同様となります。</p> <p>【3次審査】 (2次審査合格者に対して実施します。) エキストラとして当楽団の演奏活動に参加して頂きます。 ※当楽団規程の出演料をお支払いします。</p>
会場	<p>1次審査：かつしかシンフォニーヒルズ アイリスホール (京成線「青砥駅」 徒歩5分)</p> <p>2次審査：すみだトリフォニーホール大ホール (JR総武線「錦糸町駅」 徒歩5分)</p> <p>3次審査：新日本フィル各演奏会場</p>
結果通知	<ul style="list-style-type: none"> ・書類審査の結果：2023年8月18日(金)に結果通知をメールでお送り致します。 ・1次審査の結果：2023年9月21日(木)に連絡します。 ・2次審査の結果：2023年10月24日(火)に連絡します。 ・3次審査の結果：審査終了後直ちに通知します。
待遇	当団規定によります。社会保険(健康保険・厚生年金・雇用保険・労災保険)完備、交通費支給。
その他	<ul style="list-style-type: none"> ・1次、2次審査の時間に関しましては、応募者数によって決まります。 ・1次、2次審査に必要なピアノ伴奏者は各自で同伴してください。 ・2次審査には予備審査と本審査があります。 ・1次審査はカーテン審査となります。 ・交通費、渡航費(宿泊費)は各自でご負担ください。 ・オーディション当日は駐車場はご利用できません。各自有料駐車場をご利用ください。 ・審査の時間指定の受付はしておりませんのでご了承ください。
問い合わせ先	<p>〒130-0013 東京都墨田区錦糸1-2-3 すみだトリフォニーホール7階 公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団 オーディション係 担当：貝原・松葉 TEL：03-5610-3820 FAX：03-5610-3825 アドレス：njpmatsuba@gmail.com HP：https://www.njp.or.jp/ ※お問い合わせは、平日午前10時から午後5時までの間にお願いします。(土日祝：休み) 基本的にはメールでのお問い合わせをお願い致します。</p>