



トリフォニーホール・シリーズ

土日 14:00 | 平日 19:00

〈すみだトリフォニーホール〉



サントリーホール・シリーズ

土日 14:00 | 平日 19:00

〈サントリーホール〉



すみだクラシックへの扉

金曜 | 土曜 各日 14:00

〈すみだトリフォニーホール〉

佐渡新日本フィル 始動! 圧倒的なスケール感のアルプス交響曲
辻井伸行とのドラマティックなラフマニノフ

ラフマニノフ
生誕150周年

#648

指揮: 佐渡裕

ピアノ: 辻井伸行



©Yuji Hori



©Yuji Hori

2023年●4月8日[土]●4月10日[月]

●14:00開演
●19:00開演

■ラフマニノフ: ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 op.18

■R.シュトラウス: アルプス交響曲 op.64, TrV233

1回券	S ¥8,000	A ¥6,500	B ¥5,000	C ¥4,000	—
1回券	S ¥9,000	A ¥7,500	B ¥5,500	C ¥4,500	P ¥4,000

学生券…当日残席がある場合、開演1時間前から¥1,000で販売。(座席指定不可)

デュトワ再び!
音の魔術師が新たに描く「牧神」「火の鳥」「幻想」

#650

指揮: シャルル・デュトワ



2023年●6月24日[土]●6月25日[日]

●14:00開演
●14:00開演

■ドビュッシー: 牧神の午後への前奏曲

■ストラヴィンスキー: パレエ音楽「火の鳥」組曲 (1919年版)

■ベルリオーズ: 幻想交響曲 op.14

1回券	S ¥9,000	A ¥7,500	B ¥6,000	C ¥5,000	—
1回券	S ¥10,000	A ¥8,500	B ¥6,500	C ¥5,500	P ¥5,000

学生券…当日残席がある場合、開演1時間前から¥1,000で販売。(座席指定不可)

人よ 愛せよー
佐渡裕 ハイドン×ブルックナー

#652

指揮: 佐渡裕



©Yuji Hori

2023年●10月28日[土]●10月30日[月]

●14:00開演
●19:00開演

■ハイドン: 交響曲第44番 ホ短調 Hob.I: 44

■ブルックナー: 交響曲第4番 変ホ長調 WAB104

「ロマンティック」(ノヴァーク版)

1回券	S ¥7,000	A ¥6,000	B ¥5,000	C ¥4,000	—
1回券	S ¥8,000	A ¥7,000	B ¥5,500	C ¥4,500	P ¥4,000

学生券…当日残席がある場合、開演1時間前から¥1,000で販売。(座席指定不可)

円熟の極致 秋山が贈るラフマニノフ
児玉桃「月夜の蓮」

ラフマニノフ
生誕150周年

#654

指揮: 秋山和慶

ピアノ: 児玉桃



©梶田力丸



©Marco Borghreve

2024年●3月2日[土]●3月3日[日]

●14:00開演
●14:00開演

■細川俊夫: 月夜の蓮〜モーツァルトへのオマージュ〜

■ラフマニノフ: 交響曲第2番 ホ短調 op.27

1回券	S ¥7,000	A ¥6,000	B ¥5,000	C ¥4,000	—
1回券	S ¥8,000	A ¥7,000	B ¥5,500	C ¥4,500	P ¥4,000

学生券…当日残席がある場合、開演1時間前から¥1,000で販売。(座席指定不可)

讃えよ! 沼尻竜典の讃歌
俊オダレネのシベリウス

#649

指揮: 沼尻竜典

ヴァイオリン: ユーハン・ダーレネ

ソプラノ: 砂川涼子 メゾ・ソプラノ: 山際きみ佳

テノール: 清水徹太郎 合唱: 調整中



©Mats Backer



©Yoshinobu Fukaya

2023年●5月13日[土]●5月15日[月]

●14:00開演
●19:00開演

■シベリウス: ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 op.47

■メンデルスゾーン: 交響曲第2番 変ロ長調 op.52 「讃歌」

1回券	S ¥7,000	A ¥6,000	B ¥5,000	C ¥4,000	—
1回券	S ¥8,000	A ¥7,000	B ¥5,500	C ¥4,500	—

学生券…当日残席がある場合、開演1時間前から¥1,000で販売。(座席指定不可)
※S・A席の一部(トリフォニーホール・シリーズ)、P席(サントリーホール・シリーズ)の販売はございません。

具現化する久石の音楽世界
久石譲×マラー

世界初演

#651

指揮: 久石譲



2023年●9月9日[土]●9月11日[月]

●14:00開演
●19:00開演

■久石 譲: 新作

■マラー: 交響曲第5番 嬰ハ短調

1回券	S ¥7,000	A ¥6,000	B ¥5,000	C ¥4,000	—
1回券	S ¥8,000	A ¥7,000	B ¥5,500	C ¥4,500	P ¥4,000

学生券…当日残席がある場合、開演1時間前から¥1,000で販売。(座席指定不可)

生と死 ― 心の深淵に響く音
美しき武満&マラーの世界

#653

指揮: 佐渡裕

アコーディオン: 御喜美江

朗読: 白鳥玉季

ソプラノ: 石橋栄実



©Yuji Hori



©Marco Borghreve



2024年●1月19日[金]●1月20日[土]

●19:00開演
●14:00開演

※「サントリーホール」「トリフォニーホール」の公演順にご注意ください

■武満徹: 系図 ―若い人たちのための音楽詩―

■マラー: 交響曲第4番 ト長調

1回券	S ¥7,000	A ¥6,000	B ¥5,000	C ¥4,000	—
1回券	S ¥8,000	A ¥7,000	B ¥5,500	C ¥4,500	P ¥4,000

学生券…当日残席がある場合、開演1時間前から¥1,000で販売。(座席指定不可)

●トリフォニーホール・シリーズ

全7回連続券 (3割引)

S席 ¥36,400 (←¥52,000) ※¥31,500(←¥45,000)

A席 ¥30,800 (←¥44,000) ※¥26,600(←¥38,000)

B席 ¥25,200 (←¥36,000)

C席 ¥20,300 (←¥29,000)

※第649回5月13日(土)トリフォニーホール・シリーズにつきましては、演奏上の都合により1階席1列〜6列目の販売はございません。このため該当座席のS席A席連続券お持ちのお客様は全6回連続券となります。

●サントリーホール・シリーズ

全7回連続券 (3割引)

S席 ¥41,300 (←¥59,000)

A席 ¥35,700 (←¥51,000)

B席 ¥27,650 (←¥39,500)

C席 ¥22,750 (←¥32,500)

P席 ¥17,500 (←¥25,000)
※第649回5月15日(月)サントリーホール・シリーズにつきましては、演奏上の都合によりP席の販売はございません。P席連続券お持ちのお客様は全6回連続券となります。

これぞ名曲
佐渡裕の新世界 辻井伸行と織りなす変奏曲

ラフマニノフ
生誕150周年

#14

指揮: 佐渡裕

ピアノ: 辻井伸行



©Yuji Hori



©Yuji Hori

2023年 4月14日[金]・4月15日[土]

14:00開演

■レスピーギ: リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲 P.172

■ラフマニノフ: パガニーニの主題による狂詩曲 op.43

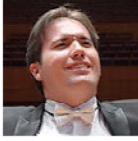
■ドヴォルジャーク: 交響曲第9番 ホ短調 op.95 「新世界より」

スペイン・南米 灼熱の名曲プログラム
アランフェス協奏曲

#16

指揮: ジョゼ・ソアーレス

ギター: 村治佳織



©Kazumi Kiuchi



2023年 7月7日[金]・7月8日[土]

14:00開演

■ヴィラ・ロボス: ブラジル風パッサカリア第4番より 前奏曲、IV踊り

■ロドリゴ: アランフェス協奏曲

■ヒナステラ: パレエ音楽「エスタンシア」組曲 op.8

■ビゼー: アルルの女組曲第1番、組曲第2番より間奏曲、ファランドール

鈴木秀美が描く「未完成」「田園」

#18

指揮: 鈴木秀美



©K.Mura

2023年 10月20日[金]・10月21日[土]

14:00開演

■メンデルスゾーン: 序曲「フィンガルの洞窟」 op.26

■シューベルト: 交響曲第7番 ロ短調 D.759 「未完成」

■ベートーヴェン: 交響曲第6番 へ長調 op.68 「田園」

具現化する久石の音楽世界II
ジュピター&春の祭典

#20

指揮: 久石譲



2024年 2月16日[金]・2月17日[土]

14:00開演

■久石 譲: I Want to Talk to You - for string quartet, percussion and strings -

■モーツァルト: 交響曲第41番 ハ長調 K. 551 「ジュピター」

■ストラヴィンスキー: パレエ音楽「春の祭典」

●すみだクラシックへの扉

1回券	全8回連続券	
一般	S席 ¥5,000	¥32,000(←¥40,000)
	A席 ¥2,500	¥16,000(←¥20,000)
シルバー (65歳以上)	S席 ¥3,500	¥28,000
	S席 ¥2,000	¥16,000
学 生	A席 ¥1,000	¥ 8,000
	S席 ¥3,000	¥24,000
墨田 在住・勤 [※] 及び賛助会員 ^{※※}	A席 ¥1,500	¥12,000

※新日本フィル・チケットボックス&トリフォニーホールチケットセンターで取り扱い

※新日本フィル・チケットボックスで取り扱い

●連続券／1回券発売スケジュール

〈トリフォニーホール・シリーズ〉〈サントリーホール・シリーズ〉 全7回連続券 〈すみだクラシックへの扉〉 全8回連続券		優 先	2022年 11月28日(月)
		一 般	2022年 12月 3日(土)
チケット・マイプラン		優 先	2022年 12月 8日(木)
		一 般	2022年 12月15日(木)
1回券	2023年 4月・5月・6月・7月公演	優 先	2023年 1月10日(火)
		一 般	2023年 1月19日(木)
	2023年 9月・10月・11月公演	優 先	2023年 5月27日(土)
		一 般	2023年 6月 3日(土)
	2024年 1月・2月・3月公演	優 先	2023年 8月26日(土)
		一 般	2023年 9月 2日(土)

※チケット発売日に後日変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。