

(13:15開場)
14:00開演
すみだトリフォニーホール
3/15(金)
3/16(土)

#21
2023/2024シーズン
定期演奏会
新日本フィルハーモニー交響楽団
NEW JAPAN
HILHARMONIC
SUMIDA, TOKYO
すみだクラシックへの扉 第21回

ピアノ
アンヌ・ケフェレック
Anne Queffelec, piano

指揮
上岡敏之
Toshiyuki Kamioka, conductor

グレート! 上岡敏之 名手ケフェレックとの ベートーヴェン

ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第1番 ハ長調 op. 15
Beethoven: Piano Concerto No. 1 in C Major, op. 15

シューベルト: 交響曲第8番 ハ長調
「グレート」D. 944
Schubert: Symphony No. 8 in C Major, D. 944, "Great"

新日本フィル・チケットボックス
03-5610-3815 (平日10-18時/土10-15時/日・祝・休)
チケットオンライン www.njp.or.jp

主催: 公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団 共催: すみだトリフォニーホール
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援)) |
独立行政法人日本芸術文化振興会

特別支援企業: オリックス株式会社 iin 鹿島 CCC 大和証券 東京東信用金庫 NOMURA フジサンケイグループ 三井住友銀行
特別支援団体: 公益財団法人 オリックス宮内財団

一般	S席5,000円	A席2,500円
シルバー(65歳以上)	S席3,500円	
学生	S席2,000円	A席1,000円
墨田区在住・勤 および賛助会員	S席3,000円	A席1,500円

※新日本フィル・チケットボックスのみの取扱



3/15(金)
公演情報▲



3/16(土)
公演情報▲

Photo: 上岡敏之©大窪道治 アンヌ・ケフェレック©Caroline Doutre

特別支援企業/特別支援団体は新日本フィルの運営を支援しています。





上岡敏之(指揮) Toshiyuki Kamioka, conductor

東京藝術大学でマルティン・メルツァーに指揮を師事し、作曲、ピアノ、ヴァイオリンも並行して学ぶ。安宅賞受賞。後にロータリー国際奨学生としてハンブルク音楽大学に留学し、クラウスペーター・ザイベルに指揮を師事。キール市立劇場ソロ・コレペイトール及びカベルマイスターとして歌劇場でのキャリアをスタートさせた。その後、ヘッセン州立歌劇場音楽総監督、北西ドイツ・フィル首席指揮者、ヴッパータール市立歌劇場音楽総監督、ザールラント州立歌劇場音楽総監督、ヴッパータール響首席指揮者等を歴任し、ヴッパータール市立歌劇場インテンダントの要職も務めた。ヴッパータール響とは二度の日本ツアーを行い、絶賛を博した。日本では、2016年シーズンより5年間にわたり新日本フィルハーモニー交響楽団音楽監督を務めた。2002年ホテルオークラ音楽賞、2007年第15回渡邊暁雄音楽基金 音楽賞・特別賞、2014年第13回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。リリースしたCDはいずれも話題を呼ぶ。現在、コペンハーゲン・フィル首席指揮者、ザールブリュッケン音楽大学指揮科正教授。



©大塚浩治

アンス・ケフェレック(ピアノ) Anne Queffelec, piano

パリ生まれ。パリ国立高等音楽院を首席で卒業後、ウィーンでパウロ・パドゥラ=スコダ、イェルク・デームス、アルフレッド・ブレンデルに師事。1968年ミュンヘン国際音楽コンクール優勝(審査員満場一致)、翌年リーズ国際ピアノ・コンクール入賞。これまでに、ロンドン交響楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団、フランス国立管弦楽団、フランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団等のオーケストラと、サー・コリン・デイヴィス、スタニスラフ・スクロヴァチェフスキ、マレク・ヤノフスキ、デイヴィッド・ジンマン等の指揮者と共演している。フランス各地での主要音楽祭やBBCプロムス、日本ではラ・フォル・ジュルネTOKYOにも登場し高い人気を誇る。CDは、『サティと仲間たち』(ミラレ)がディアパゾン・ドール賞を受賞。最新盤は『ベートーヴェン:ピアノソナタ第30・31・32番』。また、映画「アマデウス」ではサー・ネヴィル・マリナーとの共演でピアノ協奏曲を演奏し、話題を呼んだ。



©Caroline Doutré

チケット9/2(土)発売

プレイガイド

新日本フィル・チケットボックス TEL. **03-5610-3815**

(平日:10-18時/土:10-15時/日祝:休) FAX.03-5610-3825(24時間受付)

新日本フィル・チケットオンライン **www.njp.or.jp**

トリフォニーホール チケットセンター TEL.03-5608-1212

チケットぴあ <http://pia.jp/t/njp/> Pコード: 249-930

ローソンチケット <http://l-tike.com/> ローソン店頭Loppi Lコード: 32586

e+(イープラス) <https://eplus.jp/njp/>

カンフェティチケットセンター TEL.0120-240-540(オペレーター対応、通話料無料)
<http://confetti-web.com/>

チケット・マイプラン 自分の好きなコンサートプランを作って楽しむ!

<マイプラン会員> 5枚以上同時購入で割引!

- 1回の公演ごとのチケットご購入よりお得な価格でお楽しみいただけます。
- 定期演奏会3シリーズから、同公演を複数回/異なる席種の組合せでも購入可能。
- 1回券発売よりも早く席を選べます。
- 新日本フィル主催公演(定期演奏会・特別演奏会など)のチケットを一般発売に先駆けてご予約いただけます。(定期会員向け発売日以降に設定) ※一部除外あり

トリフォニーホール・シリーズ/サントリーホール・シリーズ 20%OFF

すみだクラシックへの扉 10%OFF※

※シルバー(65歳以上)、学生、墨田区在住・勤、賛助会員料金は適用されません。ただし、マイプランのチケット枚数に含むことはできません。

後半半額券 開演後に空席がある場合、一般価格の半額で販売。(休憩後から入場可)

※都合により予告なく指揮者・出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございます。最新情報はウェブサイトをご確認ください。※演奏会中止の場合を除き、ご予約またはご購入後のチケット代金の払い戻しや変更等はお受けしておりません。※主催者の許可のない音声・映像の録音及び録音、写真撮影は著作権・肖像権の侵害にあたりますので固くお断りいたします。※開演後、演奏中のご入場はお断りいたします。※ホール内では携帯電話等の電源は必ずお切りください。※補聴器、集音器等をお使いのお客様は、正しく装着されているか開演前のご確認をお願いいたします。※未成年児童のご入場はご遠慮ください。※鑑賞にあたっては、お手持ちの荷物から音が出ませんようご注意ください。※ご来場の際は公式ウェブサイトの「ご来場のお客様へのご案内」をご一読ください。

東武ホテルレバント東京『特別ランチ付プラン』

(すみだトリフォニーホール直結)

ホテルの最上階『スカイツリー®

ビューレストラン 簾(れん)』

お一人様 7,000円

ご利用時間 11:30~13:30

(ご購入のコンサート当日のみ有効)



季節の三段重

申込締切: 3/9(土)

お申込み: 新日本フィル・チケットボックス TEL.03-5610-3815

※食物アレルギーをお持ちのお客様は事前にレストランへお問い合わせください。レストラン直通 TEL.03-5611-5591※写真はイメージです。料理は時期によって異なります。※やむを得ない事情により予告なく内容が変更されることがあります。

託児サービス 完全予約制(定員あり)

対象: 1歳~小学2年生

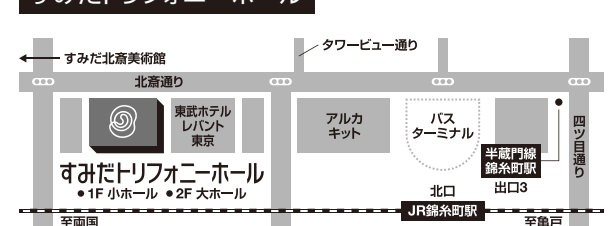
料金: ¥2,000 / 人(託児・保険料の一部として) 申込締切: 3/7(木)

お問合せ&お申込み: (株)ポピンズファミリーケア TEL.03-3447-2292

※新型コロナウイルス感染拡大の状況により中止させていただく場合がございます。



すみだトリフォニーホール JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分



新日本フィル パトロネージュ会員 募集中!

パトロネージュ会員とはいわば新日本フィルの応援団!

個人会員は「維持会」「すみだの会」(1口1万円/年)、個人賛助会員(1口3万円、5万円、25万円/年)の3種類。企業様は法人会員としてご入会いただけます。(HP参照、もしくはパトロネージュ部までお問い合わせください)

会員特典



ご支援額に合わせてさまざまな特典をご用意しております。

など

ご入会&お問い合わせは
新日本フィルパトロネージュ部まで
パトロネージュ部 (平日10:00~18:00/土日祝休)
tel: 03-5610-3822
e-mail: patronage@njp.or.jp

ウェブサイトからも個人会員の入会のお申込み、クレジットカードでのお支払いを承ります。

新日本フィル パトロネージュ www.njp.or.jp/patronage