

#650 新日本フィルハーモニー交響楽団

650

「デユトワ再び！」
音の魔術師が新たに描く
「牧神」「火の鳥」「幻想」



指揮
シャルル・デュトワ
Charles
Dutoit
conductor

ドビュッシー: 牧神の午後への前奏曲

Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune

ストラヴィンスキー: バレエ音楽『火の鳥』組曲(1919年版)

Stravinsky: The Firebird Suite (1919 version)

ベルリオーズ: 幻想交響曲 op. 14

Berlioz: Symphonie fantastique, op. 14

6/24 トリフォニーホール・シリーズ
(土) 14:00開演(13:15開場)
すみだトリフォニーホール



S:9,000円 A:7,500円 B:6,000円 C:5,000円

6/25 サントリーホール・シリーズ
(日) 14:00開演(13:15開場)
サントリーホール



S:10,000円 A:8,500円 B:6,500円 C:5,500円 P:5,000円

新日本フィル・チケットボックス TEL.03-5610-3815 (平日10-18時/土10-15時/日・祝休) チケットオンライン www.njp.or.jp

主催: 公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団 共催: すみだトリフォニーホール(6/24)

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会
公益財団法人アフィニス文化財団



特別支援企業: オリックス株式会社 iin 鹿島 CCC 大和証券 東京東信用金庫 NOMURA フジサンケイグループ 三井住友銀行
特別支援団体: 公益財団法人 オリックス宮内財団

特別支援企業/特別支援団体は新日本フィルの運営を支援しています。



シャルル・デュトワ(指揮) Charles Dutoit, Conductor

今日最も人気のある指揮者の一人。1936年スイスのローザンヌに生まれ、現地やジュネーヴで学び、大指揮者アンセルメやミュンシュに師事、1964年にベルン響を指揮してデビューした。

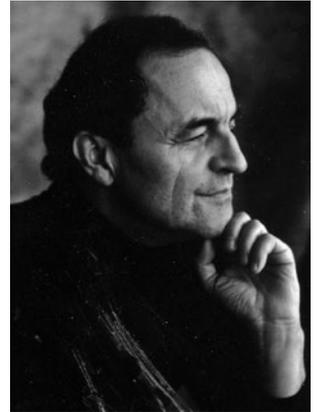
以降、欧米の主要楽団を多く指揮し、特に25年にわたるモントリオール響との活動は特筆される。同団を「フランスのオケ以上にフランス的に」魅力的に育て上げ、世界ツアーやデッカ・レーベルのCDで一世を風靡、数多くの賞を獲得するとともに、世界中の音楽ファンはデュトワが創り上げた音色の魔術に熱狂した。

フランス国立管、フィラデルフィア管などのポストも歴任。1996年からはN響常任指揮者、98年から同団音楽監督を務め、2003年から名誉音楽監督。2018年にはサンクトペテルブルク・フィルの首席客演指揮者に就任。

シカゴ響、ボストン響、ニューヨーク・フィル、ベルリン・フィル、バイエルン放送響をはじめ、主要音楽都市のオーケストラに定期的に招かれ、共にフランス音楽を軽やかで明快なタッチで描き、ラヴェル、ドビュッシーといったフランス音楽の神髄を、深いレヴェルで聴衆に伝えている。また、独特のリズム感で指揮するストラヴィンスキーやメシアンなどの近・現代音楽や、バレエ音楽でも常に高い評価を得ている。

ほかにも北海道のPMFや宮崎国際音楽祭の芸術監督を務めるなど、日本のクラシック界へ大きく貢献。日本のみならず中国でも、誰よりも早くフランス国立管やN響とツアーをし、音楽祭に参加するなど、新しい領域へ飛び込む姿勢を持ち、世界中の聴衆に音楽の素晴らしさを伝えてきた。80歳を迎えた2016年には、平和を祈り、ブリテンの「戦争レクイエム」を世界各地で指揮した。

各地での勲章や博士号の授与も多い。録音の数は200以上に上り、2度のグラミー賞をはじめ数々の栄誉に輝いている。



プレイガイド

チケット発売中

新日本フィル・チケットボックス TEL. **03-5610-3815**
(平日:10-18時/土:10-15時/日祝:休) FAX. 03-5610-3825(24時間受付)

新日本フィル・チケットオンライン **www.njp.or.jp**

トリフォニーホールチケットセンター TEL.03-5608-1212(6/24公演のみ)

サントリーホールチケットセンター TEL.0570-55-0017(6/25公演のみ)

<http://suntory.jp/HALL/>

チケットぴあ <http://pia.jp/t/njp/>
Pコード: 231-618(6/24)、231-703(6/25)

ローソンチケット <http://l-tike.com/> ローソン店頭Loppi
Lコード: 36135(6/24)、36067(6/25)

e+(イープラス) <http://eplus.jp/njp/>

カンフェティチケットセンター TEL.0120-240-540(オペレーター対応、通話料無料)
<http://confetti-web.com/>

チケット・マイプラン 自分の好きなコンサートプランを作って楽しむ!

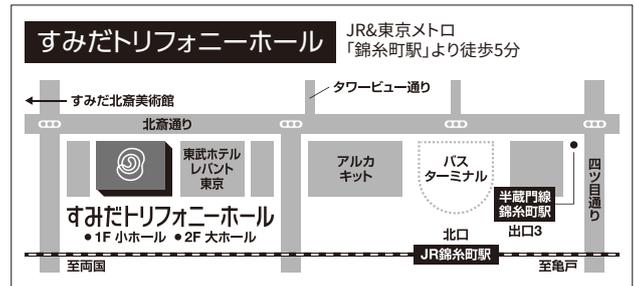
〈マイプラン会員〉 5枚以上同時購入で割引!

- 1回の公演ごとのチケットご購入よりお得な価格でお楽しみいただけます。
- 定期演奏会3シリーズから、同公演を複数回/異なる席種の組合せでも購入可能。
- 1回券発売よりも早く席を選べます。
- 新日本フィル主催公演※のチケットを一般発売に先駆けてご予約いただけます。
(定期会員向け発売日以降に設定) ※定期演奏会・特別演奏会など。一部除外あり

トリフォニーホール・シリーズ/サントリーホール・シリーズ 20%OFF
すみだクラシックへの扉 10%OFF*

※シルバー(65歳以上)、学生、墨田区在住・勤、賛助会員料金には適用されません。
ただし、マイプランのチケット枚数に含むことはできません。

お得な割引! 後半半額券、学生券については
新日本フィルのウェブサイトをご確認ください。



(6/24公演のみ) 託児サービス 完全予約制(定員あり) 
対象: 1歳~小学2年生
料金: ¥2,000 / 人(託児・保険料の一部として)
申込締切: 6/16(金)
お問合せ&お申込み: (株)ポピンズファミリーケア TEL.03-3447-2292
※新型コロナウイルス感染拡大の状況により中止させていただく場合がございます。



※都合により予告なく指揮者・出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございます。最新情報はウェブサイトをご確認ください。※演奏会中止の場合を除き、ご予約またはご購入後のチケット代金の払い戻しや変更等はお受けしていません。※主催者の許可のない音声・映像の録音及び収録、写真撮影は著作権・肖像権の侵害にあたりますので固くお断りいたします。※開演後、演奏中のご入場はお断りいたします。※ホール内では携帯電話・PHS等の電源は必ずお切りください。※未就学児のご入場はご遠慮ください。※鑑賞にあたっては、お手持ちのお荷物から音が出ませんようご注意ください。※ご来場の際はウェブサイトの「ご来場のお客様へのお願い」をご一読ください。