

ショスタコーヴィチ

5年間に及ぶ壮大なプロジェクトが今ここに始まる

弦楽四重奏曲

全曲演奏プロジェクト
第1回

2023年

1/8

日曜日

ショスタコーヴィチ

弦楽四重奏曲第1番 ハ長調 op. 49

弦楽四重奏曲第2番 イ長調 op. 68

弦楽四重奏曲第3番 ヘ長調 op. 73



レミドシ

DSCH弦楽四重奏団

ヴァイオリン：崔文洙 ビルマン聡平

ヴィオラ：安達真理 チェロ：植木昭雄

14:00開演(13:15開場) すみだトリフォニーホール(小ホール)

チケット料金
(全席指定)

一般 ▶ ¥4,500 / 学生 (25歳以下) ▶ ¥2,500 *

* 新日フィル・チケットボックス
お電話での取り扱い

お申込み・お問い合わせ

新日本フィル・
チケットボックス

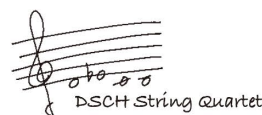
TEL.03-5610-3815
月～金：10～18時、土：10～15時、日祝：休

新日本フィル・
チケットオンライン

www.njp.or.jp

主催：ショスタコーヴィチ弦楽四重奏曲全曲演奏プロジェクト実行委員会

後援：公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団



全曲演奏プロジェクト 第1回

ショスタコーヴィチ弦楽四重奏曲

ロシアで研鑽を積んだ崔文洙率いるカルテットによる、
崇高なショスタコーヴィチの弦楽四重奏曲！

レミドシ DSCH 弦楽四重奏団

2021年5月結成。2022年現在の世界情勢を憂い、「今だからこそ演奏する価値がある」との強い思いのもと、発起人である崔文洙が長らく構想していた本プロジェクトが始動。信頼する仲間たちが賛同し結成された。今後は5年間をかけて、ショスタコーヴィチ弦楽四重奏曲を全曲演奏していく。

ヴァイオリン: 崔 文洙 Mutsu Choi

東京生まれ。桐朋学園大学ティプロマコースを経て1988年ソヴィエト国立モスクワ音楽院に留学、ワレリー・クリモフ、セルゲイ・ギルシェンコの両氏に師事。1994年同音楽院を首席で卒業。数年に一度しか与えられない「ソリスト」の称号を外国人として初めて授与され更に同大学院へ進み1997年帰国。同年小澤征爾氏に認められ新日本フィル・コンサートマスターに就任。2000年より同楽団員のソロ・コンサートマスターを務める。2009年より大阪フィルの首席客演コンサートマスターに就任。2019年より同楽団にソロ・コンサートマスターを務める。現在同楽団のコンサートマスターを兼任し多忙を極めている。2016年第17回ホテル・オークラ音楽賞受賞。トリオ・エドアルテ主宰。使用楽器: 1661年製ニコラ・アマティ「グラントアマティ」。

ヴァイオリン: ビルマン 聡平 Sohei Birman

東京芸術大学卒業。スイスのローザンヌ高等音楽院卒業。同大学院修士課程修了。ピエール・アモイアル率いる、Camerata de Lausanne(カメラータ・デ・ローザンヌ)のメンバーとして、ローザンヌ、モスクワ、イスタンブール、パリ等ヨーロッパ各地において演奏会・ツアーを行う。その他にもソロコンサートや室内楽、コンサートマスターとしてなど、多数のコンサートに出演している。現在、新日本フィルハーモニー交響楽団2ndヴァイオリン首席奏者。

ヴィオラ: 安達 真理 Mari Adachi

日本フィルハーモニー交響楽団ヴィオラ客演首席奏者。ソリスト、室内楽奏者としても幅広く活動している。桐朋学園大学卒業、ウィーン国立音楽大学室内楽科を経てローザンヌ高等音楽院ソリスト修士課程修了。2013年からインスブルック交響楽団にて副首席奏者を2年間務めた。CD「Winterreise」、「J.S. バッハ 組曲 & パルティータ」、「MY DEAR」をリリース。オフィシャルサイト:
<https://www.mariadachi.com>

チェロ: 植木 昭雄 Akio Ueki

6歳よりチェロを始める。桐朋女子高等学校音楽科(共学)、桐朋学園大学、リヨン国立高等音楽院、インディアナ大学でチェロを学ぶ。日本室内楽コンクール入賞、日本音楽コンクールチェロ部門入選。ソニー音楽芸術振興会より第一回斎藤秀雄メモリアル基金賞受賞。ソロ、室内楽を中心に、サイトウキネン・オーケストラ、室内アンサンブル「ラ・ストラヴァガンツァ東京」、加古隆カルテットのメンバーとしても活躍中。これまでチェロを松波恵子、イヴァン・シフォロー、堤剛の各氏に、室内楽を原田幸一郎、ラヴェル・クアルテット、練木繁夫の各氏に師事。「植木昭雄〜ラフマニノフ チェロ・ソナタ」、「The Short Story from Daddy」の2枚のアルバムをリリース。

お申込み・お問い合わせ

新日本フィル・
チケットボックス

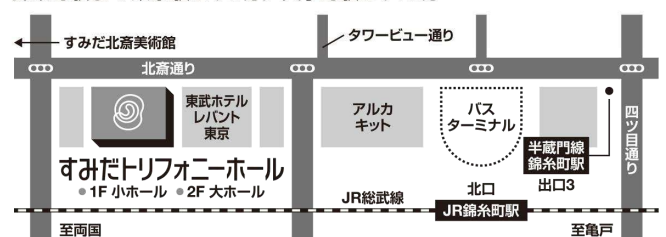
TEL.03-5610-3815
(平日:10-18時 土:10-15時/日祝:休)

新日本フィル・
チケットオンライン

www.njp.or.jp

※都合により予告なく出演者・プログラム等が変更になる場合がございます。
※演奏会中止の場合を除き、ご予約またはご購入のチケット代金の払い戻しや変更等はお受けしておりません。
※主催者の許可のない音声・映像の録音及び収録、写真撮影は著作権・肖像権の侵害にあたりますので固くお断りいたします。
※開演後、演奏中のご入場はお断りいたします。
※ホール内では携帯電話・PHS等の電源は必ずお切りください。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※鑑賞にあたっては、お手持ちのお荷物から音が出ませんようご注意ください。

錦糸町駅まで東京駅より9分/大手町駅より10分



すみだトリフォニーホール 小ホール

JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分/東京スカイツリータウン®より徒歩20分