

平成 26 年度

(平成26年4月1日から平成27年3月31日まで)

事業報告書

公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団

平成26年度 事業報告書

(平成 26 年 4 月 1 日から平成 27 年 3 月 31 日まで)

～公益事業～

1 交響管弦楽の演奏

(1) 演奏会の開催

一 定期演奏会の開催

<トリフォニー・シリーズ> 計14回

第524回	指揮: 上岡敏之
4月18日(金)	シベリウス/交響曲第4番イ短調 op.63
4月19日(土)	ベートーヴェン/交響曲第6番ヘ長調『田園』op.68
第526回	指揮: ダニエル・ハーディング (Music Partner of NJP)
6月20日(金)	ヴァイオリン: イザベル・ファウスト
6月21日(土)	ブラームス/ヴァイオリン協奏曲ニ長調 op.77 ブラームス/交響曲第4番ホ短調 op.98
第529回	指揮: インゴ・メッツマッハー (Conductor in Residence)
7月18日(金)	バス: ローマン・トレーケル
7月19日(土)	語り: クリストフ・ヘンドリクス 他1名調整中 ベートーヴェン/バレエ音楽『プロメテウスの創造物』op.43 序曲 ツインマーマン/私は振り返り太陽の下で行われたすべての 不正を見た(日本初演) ベートーヴェン/交響曲第5番ハ短調『運命』op.67
第531回	指揮: インゴ・メッツマッハー (Conductor in Residence)
10月3日(金)	ソプラノ: スザンネ・ベルンハルト
10月4日(土)	メゾ・ソプラノ: マリー＝クロード・シャピュイ テノール: マクシミリアン・シュミット バス: トーマス・タッツル

合唱:栗友会合唱団
合唱指揮:栗山文昭
ツインマーマン／管弦楽のためのスケッチ『静寂と反転』
ベートーヴェン／ミサ・ソレニムス ニ長調 op.123

第533回 指揮:ダニエル・ハーディング (Music Partner of NJP)
11月7日(金) ブルックナー／交響曲第5番変ロ長調(ノーヴァク版)
11月8日(土)

<2015年>

第536回 指揮:ラルフ・ワイケルト
2月27日(金) ウェーバー／歌劇『魔弾の射手』序曲 J.277
2月28日(土) ヒンデミット／ウェーバーの主題による交響的変容
ブラームス／交響曲第1番ハ短調 op.68

第538回 指揮:マックス・ポンマー
3月27日(金) フルート:白尾 彰 (NJP首席フルート奏者)
3月28日(土) J.S.バッハ／管弦楽組曲第3番ニ長調 BWV1068
J.S.バッハ／管弦楽組曲第2番ロ短調 BWV1067
J.S.バッハ／管弦楽組曲第1番ハ長調 BWV1066
J.S.バッハ／管弦楽組曲第4番ニ長調 BWV1069

以上、会場:すみだトリフォニーホール

<サントリーホール・シリーズ> 計9回

第523回 指揮:アンドリス・ポーガ
4月13日(日) バス:エギルス・シリンス
男声合唱:栗友会合唱団
合唱指揮:栗山文昭
メシアン／キリストの昇天
ショスタコーヴィチ／交響曲第13番変ロ短調『バービ・ヤール』
op.113

- 第525回
5月2日(金)
指揮:ダニエル・ハーディング(Music Partner of NJP)
ブラームス/交響曲第2番ニ長調 op.73
ブラームス/交響曲第3番ヘ長調 op.90
- 第527回
6月29日(日)
指揮:ダニエル・ハーディング(Music Partner of NJP)
ピアノ:ポール・ルイス
ブラームス/ピアノ協奏曲第1番ニ短調 op.15
ブラームス/交響曲第1番ハ短調 op.68
- 第528回
7月13日(日)
指揮:インゴ・メッツマッハー(Conductor in Residence)
トランペット:ホーカン・ハーデンベルガー
ベートーヴェン/劇音楽『エグモント』op.84 序曲
ツインマーマン/トランペット協奏曲ハ長調
『誰も知らない私の悩み』
ベートーヴェン/交響曲第3番変ホ長調 『英雄』op.55
- 第530回
9月29日(月)
指揮:インゴ・メッツマッハー(Conductor in Residence)
語り:長谷川孝治
ツインマーマン/大オーケストラのためのプレリュード
『フォトプトシス』
ツインマーマン/『ユビュ王の晩餐のための音楽』
ベートーヴェン/交響曲第7番イ長調 op.92
- 第532回
11月2日(日)
指揮:ダニエル・ハーディング(Music Partner of NJP)
ソプラノ:森 麻季
テノール:アンドリュウ・ステイプルズ
マーラー/『子供の魔法の角笛』より
マーラー/交響曲第4番ト長調
- <2015年>
第534回
1月29日(木)
指揮:井上道義
トロンボーン:山本浩一郎(シアトル交響楽団首席トロンボーン奏者)
武満 徹/地平線のドーリア

吉松隆／トロンボーン協奏曲『オリオン・マシーン』op.55
リゲティ／ロンターノ
クセナキス／ノモス・ガンマ

第535回
2月20日(金)

指揮:ジャン＝クリストフ・スピノジ
オルガン:松居直美
ロッシーニ／歌劇『チェレネントラ』序曲
シューベルト／交響曲第3番ニ長調 D.200
サン＝サーンス／交響曲第3番ハ短調『オルガン付き』op.78

第537回
3月15日(日)

指揮:ハルトムート・ヘンヒェン
モーツァルト／交響曲第39番変ホ長調 K.543
モーツァルト／交響曲第40番ト短調 K.550
モーツァルト／交響曲第41番ハ長調 K.551『ジュピター』

以上、会場:サントリーホール

――2 地域拠点ホールでの定期演奏会

<多摩 定期演奏会> 全4回中第89回、90回が主催公演

第87回
6月28日(土)

指揮:ダニエル・ハーディング (Music Partner of NJP)
ピアノ:ポール・ルイス
ブラームス／ピアノ協奏曲第1番ニ短調 op.15
ブラームス／交響曲第1番ハ短調 op.68
(主催:公益財団法人多摩市文化振興財団)

第88回
9月15日(日)

指揮:インゴ・メッツマッハー (Conductor in Residence)
語り:長谷川孝治
ツインマーマン／大オーケストラのためのプレリュード
『フォトプトシス』
ツインマーマン／『ユビュ王の晩餐のための音楽』
ベートーヴェン／交響曲第7番イ長調 op.92
(主催:公益財団法人多摩市文化振興財団)

第89回 指揮:高関 健
11月16日(日) メゾ・ソプラノ:加納悦子
マーラー／亡き子をしのぶ歌
マーラー／交響曲第5番嬰ハ短調

第90回 指揮:マックス・ポンマー
3月29日(日) フルート:白尾 彰(NJP首席フルート奏者)
J.S.バッハ／管弦楽組曲第3番ニ長調 BWV1068
J.S.バッハ／管弦楽組曲第2番ロ短調 BWV1067
J.S.バッハ／管弦楽組曲第1番ハ長調 BWV1066
J.S.バッハ／管弦楽組曲第4番ニ長調 BWV1069

二 その他の演奏会

二一1 名曲シリーズ

<新・クラシックへの扉> 計16回
金曜午後2時の名曲コンサート
土曜午後2時の名曲コンサート

第37回
5月16日(金) 指揮:伊藤 翔
5月17日(土) オルガン:室住素子
ラヴェル／『マ・メール・ロワ』組曲
プーランク／オルガン、弦楽とティンパニのための協奏曲
ドビュッシー／牧神の午後への前奏曲
ストラヴィンスキー／バレエ組曲『火の鳥』(1919年版)

第38回
6月13日(金) 指揮:ドミンゴ・インドヤン
6月14日(土) モーツァルト／歌劇『フィガロの結婚』K.492 序曲
モーツァルト／交響曲第38番ニ長調『プラハ』K.504
シューマン／交響曲第3番変ホ長調『ライン』op.97

第39回

7月4日(金)

指揮:高関 健

7月5日(土)

チェロ:岡本侑也

ドヴォルジャーク/チェロ協奏曲ロ短調 op.104

ベートーヴェン/交響曲第7番イ長調 op.92

第40回

8月1日(金)

指揮:梅田俊明

8月2日(土)

ヴァイオリン:周防亮介

シベリウス/ヴァイオリン協奏曲ニ短調 op.47

ドヴォルジャーク/スラヴ舞曲集第1集 op.46&第2集 op.72 より

第41回

9月12日(金)

指揮:デリック・イノウエ

9月13日(土)

ピアノ:アンドリュー・フォン・オーエン

シューマン/ピアノ協奏曲イ短調 op.54

ベートーヴェン/交響曲第5番ハ短調『運命』op.67

第42回

10月17日(金)

指揮・オーボエ:ハンスイェルグ・シェレンベルガー

10月18日(土)

モーツァルト/オーボエ協奏曲ハ長調 K.314(285d.)

ベルリオーズ/幻想交響曲 op.14

第43回

11月21日(金)

指揮:川瀬賢太郎

11月22日(土)

ファゴット:小山梨絵

ジョリヴェ/ファゴット協奏曲

リヤードフ/交響詩「キキモラ」 Op. 63

リヤードフ/交響詩「魔法にかけられた湖」 Op. 62

リヤードフ/バーバ・ヤガー〜ロシア民謡への音画 op.56

ムソルグスキー(ラヴェル編曲)/組曲『展覧会の絵』

第44回

2月6日(金) 指揮:垣内悠希
2月7日(土) ピアノ:フランク・ブラレイ
ガーシュイン/ラプソディ・イン・ブルー
コダーイ/ガランタ舞曲
バルトーク/バレエ音楽『中国の不思議な役人』op.19

以上 会場:すみだトリフォニーホール

二一2 特別演奏会

“親子コンサート” 計1回 ※親子・教育・普及
・4月5日(土) 指揮:梅田俊明
ゲスト:古今亭志ん輔
児童合唱:すみだ少年少女合唱団
リコーダー:江崎浩司、横田朱乎、豊田 舞
<第1部>
カバレフスキー/組曲『道化師』op.26より IIギャロップ
ドリーブ/バレエ音楽『シルヴィア』より
第3幕ディベルティスマン:ピッツィカート
ムソルグスキー(ラヴェル編曲)/組曲『展覧会の絵』より
「卵の殻をつけたひなどりのバレエ」
リムスキー=コルサコフ/歌劇『皇帝サルタンのお話』op.57より
「くまんばちの飛行」
ヨハン・シュトラウスII/ポルカ・シュネル『雷鳴と雷光』op.324
ベートーヴェン/交響曲第6番へ長調『田園』op.68より第1楽章
グリーグ/抒情小品集第5集より op.54より IIトロルの行進
<第2部>
フチーク/剣士の入場 op.68
J.S.バッハ/主よ、人の望みの喜びよ
アンダーソン/リコーダー(トランペット)吹きの日
山本直純/児童合唱と管弦楽のための組曲『えんそく』

会場:すみだトリフォニーホール

特別演奏会 計1回

※芸術文化の発展

・5月8日(木) 指揮：十束尚宏、小澤征爾

ハイドン／交響曲第104番ニ長調『ロンドン』(十束)

バルトーク／弦楽のためのディヴェルティメント(小澤)

ベートーヴェン／序曲『レオノーレ』第3番 op.72b(小澤)

会場:すみだトリフォニーホール

特別演奏会 計1回

・7月12日(土) 指揮：インゴ・メッツマッハー ※普及・芸術文化の発展

トランペット：ホーカン・ハーデンベルガー

ベートーヴェン／劇音楽『エグモント』op.84 序曲

ツインマーマン／トランペット協奏曲ハ長調『誰も知らない私の悩み』

ベートーヴェン／交響曲第3番変ホ長調『英雄』op.55

会場:所沢市民文化センター ミューズ

“サマーコンサート” 計1回 ※地域密着・教育(子供の職場体験)・普及

・7月26日(土) コンチェルタンテⅡ

指揮・ピアノ・司会：宮川彬良

合唱:ことのみ児童合唱団

<第1部>

見上げてごらん夜の星を

ジュ・トゥ・ヴァー

メリージェーン

シェルブールの雨傘

花まつり(アンデス民謡)

大脱走

<第2部>

ベートーヴェン／交響曲第5番「運命」より第1楽章

シンフォニック・マンボ・No. 5

合唱組曲「少年の時計」(宮川彬良作曲、ヒビキ・トシヤ作詞)

ヘイ・ジュード

宇宙戦艦ヤマト

会場:トリフォニーホール

“新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラ” 計2回 ※普及

・8月9日(土) 会場: サントリーホール

・8月10日(日) 会場: すみだトリフォニーホール

指揮・ピアノ: 久石 譲

ヴァイオリン: 豊嶋

久石/交響ファンタジー「かぐや姫の物語」

ペンデレツキ/広島犠牲者に捧げる哀歌

J.S.バッハ/G線上のアリア

久石/ヴァイオリンとオーケストラのための「私は貝になりたい」

久石/「風立ちぬ」第2組曲*日本初演

久石/小さいおうち*世界初演

久石/水の旅人

久石/Kiki's Delivery Service for Orchestra

“第九特別演奏会” 計3回 ※普及

・12月20日(土) 会場: Bunkamura オーチャードホール

・12月21日(日) 会場: サントリーホール

・12月23日(祝・火) 会場: すみだトリフォニーホール

指揮: ベン・ガーノン

ソプラノ: 秦 茂子

アルト: 小林真理

テノール: 吉田浩之

バリトン: 多田羅

合唱: 栗友会合唱団(合唱指揮: 栗山文昭)

ブラームス/ハイドンの主題による変奏曲 Op. 56a

ベートーヴェン/交響曲第9番ニ短調『合唱付き』Op.125

“ジルベスター・コンサート” 計1回

※地域密着・イベント型

「超！年越しコンサート2014→2015」

・12月31日(水)

指揮・ピアノ・司会 : 宮川彬良

歌: 緑川まり、村澤健一*

合唱: 栗友会合唱団(合唱指揮: 栗山文昭)

<第1部>

風のオリヴァストロ

明日に架ける橋

ジ・エンターテイナー

わんわん物語より「ベラ・ノッテ」*

宮川泰ヒット・メドレー*

逢いたくて逢いたくて～何も云わないで～ふりむかないで～

恋のバカンス

ウナ・セラ・ディ東京

別れの曲(ショパン)

<第2部>

「宇宙戦艦ヤマト2199」(合唱付き)

ガミラス国歌、ヤマト渦中へ、虚空の邂逅、悲しみのヤマト～「宇宙戦艦ヤマト主題歌」、「ハムレット」より5つの主題～深い河

シンフォニック・マンボ・No. 5

若いってすばらしい

マツケンサンバ II

会 場 : すみだトリフォニーホール

“ニューイヤーコンサート” 計1回

※地域密着・親子・普及・イベント型

『一年の計はお正月にあり～Vol.10』

・1月3日(土)

指 揮 : 大友直人

司 会 : 調整中

独 奏 : 調整中

J.シュトラウスⅡ: 喜歌劇『こうもり』序曲

J.シュトラウスⅡ: ポルカ・シュネル『浮気心』op.319

(2) 委託演奏会への出演 68公演

- ・韓国公演(プサン・シネマセンター、水原SKアトリウム、ソウル・アーツセンターコンサートホール計3回)
- ・コンチェルトⅡ(岩手2回、新潟1回、ひがしん1回、サマーミュージア1回)
- ・さだまさしシンフォニック・コンサートツアー(5回)

(3) コミュニティ・コンサート への出演 計1回

墨田区内の学校施設で区民を招待してのフルオーケストラでのコンサート

- ・9月21日(日):中和小学校体育館、隅田小学校体育館

(4) 施設等を訪問してのミニコンサートへの出演

(4)-1 すみだふれあいコンサートへの出演 計18回実施

墨田区内の福祉施設・老人ホームに楽員延べ61名を派遣して、アンサンブルを楽しんでいただいた。

<訪問実績>

・ 7月 7日	墨田区役所 1Fアトリウム	弦楽四重奏	4名
・ 7月24日	亀沢のぞみの家	金管五重奏	5名
・ 7月28日	オウトピアみどり苑	弦楽四重奏	4名
・ 8月 8日	本所保健センター	弦楽四重奏	4名
・ 8月18日	はなみずきホーム	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・ 8月28日	墨田福祉作業所	ヴィオラ、コントラバス	2名
・ 9月14日	東武レバントホテル	墨田区視覚障害者福祉協会 ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ	3名
・10月18日	SASAYA CAFÉ	弦楽四重奏	4名
・11月 5日	太平保育園	弦楽四重奏	4名
・11月10日	シルバープラザ梅若	フルート、ピアノ	2名
・11月14日	なりひら高齢者在宅サービスセンター	弦楽四重奏	4名
・11月14日	立川保育園	弦楽四重奏	4名
・12月 3日	すみだ福祉保健センター	ヴィオラ、ファゴット	2名
・12月18日	東京都立特別支援学校	ヴァイオリン、チェロ、ピアノ	3名
・12月24日	墨田さんさんプラザ	トロンボーン	3名
・ 3月 2日	すみだふれあいセンター	コントラバス、打楽器	3名
・ 3月10日	墨田区役所「平和祈念コンサート」	弦楽四重奏	4名

- ・ 3月13日 ワクワク工房デイサービス 弦楽四重奏 4名

(4)-2 新日フィルおでかけコンサートへの出演（岐阜県 可児市）計2回
 岐阜県可児市の養老・介護施設、障がい者支援施設、小学校等を訪問し、音楽・レクリエーションを通じてふれあい、楽しんでいただくことができました。
 2回、計6か所に8名の演奏家が出演し、弦楽四重奏を行った。

<訪問実績>

- ・ 9月 5日 特別養護老人ホーム フローレ川合/広見東公民館 4名
- ・ 9月 6日 子供の社会参加を支援する「こんぺいとう」 4名
- ・ 12月 2日 兼山小学校 4名
- ・ 12月 3日 小規模特別養護老人ホーム、ショートステイ あおぞら
可児市こども発達支援センターくれよん 4名

(4)-3 「ホームカミング、家においでよ」(公募型コンサート・プレゼント企画)
 (岐阜県 可児市) 1回

「地域住民と新日本フィル楽団員との交流」を目的とした企画。
 今回は、日頃から音楽活動に励む可児高校吹奏楽部に所属する生徒の皆さんと楽団員との交流が実現しました。

<訪問実績>

- ・ 8月17日 岐阜県立可児高等学校 派遣1名(チューバ)

(4)-4 「ランチタイムコンサートV」(長崎県 佐世保市) 1回

1名が参加し、アルカス SASEBO ジュニア管弦楽と一緒に指導している地元講師陣とのアンサンブル演奏会を行い、新日本フィル⇄地元講師、地元講師⇄地元顧客、新日本フィル⇄地元顧客という図式の下、大きな輪のなかで交流を深めた。

<訪問実績>

- ・ 8月26日 アルカス SASEBO 中ホール 派遣1名(ヴァイオリン)

(4)-5 「ファミリーコンサート」(長崎県 佐世保市) 1回

1名が参加し、アルカス SASEBO ジュニア管弦楽と一緒に指導している地元講師陣との施設利用者を対象にしたアンサンブル演奏会を実施。利用者との交流を深めた。

<訪問実績>

- ・ 8月26日 介護老人保健施設サン 派遣1名(ヴァイオリン)

2 青少年に対する音楽の普及

(1) オーケストラ鑑賞教室

墨田区内の区立の小中学生を対象にコンサートホールでフルオーケストラの演奏を楽しんでいただいた。

墨田区・オーケストラ鑑賞教室 計4回

- ・12月 9日 墨田区立小学校 2回
- ・ 1月20日 墨田区立中学校 2回

会場:すみだトリフォニーホール

(2) 音楽授業への参加 計36校を訪問

墨田区立の小学校25校、中学校11校の音楽の授業に楽員延べ100人を派遣した。

<訪問実績>

・ 6月20日	中和小学校	弦楽四重奏	4名
・ 6月25日	小梅小学校	トロンボーン、ピアノ	2名
・ 6月26日	吾嬭立花中学校	トロンボーン、ピアノ	2名
・ 6月30日	寺島中学校	オーボエ、クラリネット、ファゴット	3名
・ 6月30日	隅田小学校	トランペット、ピアノ	2名
・ 7月 2日	二葉小学校	コントラバス、クラリネット、パーカッション、ピアノ	4名
・ 7月14日	墨田中学校	クラリネット、ヴァイオリン、ピアノ	3名
・ 9月22日	横川小学校	トランペット、ピアノ	2名
・10月 2日	梅若小学校	ヴァイオリン、コントラバス、ピアノ	3名
・10月 3日	錦糸中学校	ヴァイオリン、コントラバス、ピアノ	3名
・10月20日	緑小学校	ヴァイオリン、パーカッション	3名
・10月22日	業平小学校	コントラバス、クラリネット、パーカッション、ピアノ	4名
・10月28日	中川小学校	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・11月26日	錦糸小学校	トロンボーン、ピアノ	2名
・11月28日	第四吾嬭小学校	オーボエ、ピアノ	2名
・12月 1日	外手小学校	弦楽四重奏	4名
・12月 5日	立花吾嬭の森小学校	トランペット、ピアノ	2名
・12月12日	両国中学校	クラリネット、ヴァイオリン、ピアノ	3名
・12月15日	両国小学校	トランペット、ピアノ	2名

・12月15日	東吾嬬小学校	オーボエ、ピアノ	2名
・12月17日	吾嬬第二中学校	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・12月18日	第二寺島小学校	フルート、ピアノ	2名
・12月22日	八広小学校	ファゴット、ピアノ	2名
・12月24日	第三寺島小学校	トロンボーン	3名
・1月13日	第一寺島小学校	フルート、ピアノ	2名
・1月20日	文花中学校・夜間学級	トロンボーン、ピアノ	2名
・1月21日	言問小学校	チューバ、ピアノ	2名
・1月26日	柳島小学校	ヴァイオリン、コントラバス、ピアノ	3名
・1月29日	菊川小学校	トランペット、ホルン、トロンボーン、チューバ	5名
・1月30日	押上小学校	ファゴット、ピアノ	2名
・2月 4日	曳舟小学校	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・2月 4日	第三吾嬬小学校	コントラバス、クラリネット、パーカッション、ピアノ	4名
・3月 4日	桜堤中学校	クラリネット、ヴァイオリン、ピアノ	3名
・3月 6日	堅川中学校	トランペット、ホルン、トロンボーン、チューバ	5名
・3月 9日	本所中学校	トランペット、ホルン、トロンボーン、チューバ	5名
・3月24日	文花中学校	トロンボーン、ピアノ	2名
・			

(3)演奏指導「演奏クリニック」 計122回

東京都墨田区、三重県、岐阜県可児市、長崎県佐世保市で多数の演奏指導を実施。

- ・東京都墨田区の「トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ」の演奏指導
(59回、延べ229名参加)
- ・三重県在住・在勤の音楽に興味のある方を対象とした楽器指導
(10回、延べ45名参加)
- ・「三重ジュニア管弦楽団」の指導 (34回、延べ84名参加)
- ・三重県の「ミエ・ユース・ウィンド・オーケストラ」の指導 (9回、延べ22名参加)
- ・岐阜県・可児市内で活動する中学吹奏楽部を中心にした楽器指導
(1回、3名参加)
- ・「アルカス SASEBO ジュニア管弦楽」の指導 (9回、延べ26名参加)

～収益事業～

1 チケット販売受託事業

公益財団墨田区振興財団より委託を受けチケットの販売

2 グッズ販売事業

新日本フィルオリジナルグッズ等の作成販売……CD、Tシャツ、クリアファイルなど

以上(※)

(※)一般法人法規則第34条第3項の「事業報告の付属明細書」の事項は上記で網羅。