

新日本フィルハーモニー
交響楽団



2020/2021
Season

名匠秋山、慈愛に満ちた自然讃歌

モーツァルト
2台のピアノのための協奏曲
R.シュトラウス
アルプス交響曲

指揮
秋山 和慶

ピアノ
伊藤 恵

ピアノ
小菅 優

新型コロナウイルス感染拡大の影響に伴い、
当初発表の出演者を変更いたしました。

Mozart : Concerto in E-flat major for two pianos,
K.365

R.Strauss : Eine Alpensinfonie, op.64, TrV233

Kazuyoshi Akiyama, conductor

Kei Itoh, piano

Yu Kosuge, piano



© 大杉隼平



© Marco Borggreve

2021年
5月20日(木) 19:00 開演
サントリーホール

チケット料金 S ¥8,000 A ¥7,000 B ¥5,500 C ¥4,500 P ¥4,000

チケット一般発売日 2021年3月13日(土) 10時~

お問合せ・お申込み

新日本フィル・チケットボックス tel.03-5610-3815 (月~金: 10~18時、土: 10~15時、日祝: 休) 新日本フィル・チケットオンライン www.njp.or.jp

ききにいこう。新しい日本の響き。— 新日本フィル —

主催：公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団

後援：オーストリア大使館 / オーストリア文化フォーラム

特別支援企業：オリックス株式会社 日産自動車 大和証券 NOMURA フジサンケイグループ 三井住友銀行
特別支援団体：公益財団法人 オリックス宮内財団

特別支援企業 / 団体は新日本フィルの運営を支援しています。

オーストリア文化フォーラム





2020/2021
Season

新日本フィル公式ウェブサイト
www.njp.or.jp
@newjapanphil
/newjapanphil

公演の情報はコチラ↓



モーツァルト：2台のピアノのための協奏曲 変ホ長調 K.365
R.シュトラウス：アルプス交響曲 op.64, TrV233

秋山 和慶 指揮 Kazuyoshi Akiyama, conductor



1941年生まれ。アメリカ響音楽監督、バンクーバー響音楽監督（現在桂冠指揮者）、シラキウス響音楽監督、東京響音楽監督・常任指揮者、大阪フィル首席指揮者、札幌響首席指揮者、広島響首席指揮者、九州響首席指揮者などを歴任。これまでにサントリー音楽賞、渡邊暁雄音楽基金特別賞、川崎市文化賞をはじめ、東京交響楽団とともに毎日芸術賞、京都音楽大賞、モービル音楽賞を受賞。2001年紫綬褒章、2011年旭日小綬章を受章。2014年度文化功労者に選出、また中国文化賞（広島）、徳島県表彰特別功労賞を受賞。現在、中部フィルハーモニー交響楽団芸術監督・首席指揮者、日本センチュリー交響楽団ミュージックアドバイザー、東京交響楽団桂冠指揮者、広島交響楽団終身名誉指揮者、九州交響楽団桂冠指揮者、洗足学園音楽大学芸術監督・特別教授、京都市立芸術大学客員教授など多くの任を務めている。

伊藤 恵 ピアノ Kei Itoh, piano



© 大杉隼平

83年第32回ミュンヘン国際音楽コンクールで日本人初の優勝。サヴァリッシュ指揮バイエルン州立管と共演し、ミュンヘンでデビュー。ミュンヘン・シンフォニカ、フランクフルト放送響（現hr響）、ベルン響、チェコ・フィルの定期公演に出演。日本ではN響をはじめ、各オーケストラと共演。録音はシューマン・ピアノ全曲録音他多数。「シューベルト ピアノ作品集6」が15年度レコード・アカデミー賞（器楽部門）、第70回文化庁芸術祭賞を受賞。最新盤は「ベートーヴェン ピアノ作品集2」（フォンテック）。93年日本ショパン協会賞、94年横浜市文化賞奨励賞受賞。現在、東京藝術大学教授、桐朋学園大学特任教授。

小菅 優 ピアノ Yu Kosuge, piano



© Marco Borggreve

2005年カーネギーホールで、翌06年にはザルツブルク音楽祭でそれぞれリサイタル・デビュー。デュトワ、小澤、ノット等の指揮でベルリン響、フランクフルト放送響、シュトゥットガルト放送響、スイスロマン管等と共演。10年ザルツブルク音楽祭でポゴレリッチの代役としてヘレヴェッヘ指揮カメラータ・ザルツブルクと共演。2010年から15年にはベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲演奏会（全8回）を東京、大阪で行った。さらに現在はソロだけでなく室内楽や歌曲伴奏を含む、ベートーヴェンのすべてのピアノ付き作品を徐々に取り上げる新企画「ベートーヴェン詣」に取り組んでいる。第13回新日鉄音楽賞、第17回出光音楽賞などを受賞。14年に第64回芸術選奨音楽部門 文部科学大臣新人賞、17年に第48回サントリー音楽賞受賞。2017年から4年にわたり、4つの元素「水・火・風・大地」をテーマにした新リサイタル・シリーズ『Four Elements』を開催し好評を博した。

自分の好きなコンサートプランを作って楽しむ！

MY PLAN! マイプラン会員

5枚以上
同時購入で
割引!

- 1回の公演ごとのチケットご購入よりお得な価格でお楽しみいただけます。
- 定期演奏会3シリーズから、同公演を複数回/異なる席種の組合せでも購入可能。
- 1回券発売よりも早く席を選べます。
- 新日本フィル主催公演*のチケットを一般発売に先駆けてご予約いただけます。
(定期会員向け発売日以降に設定)
※定期演奏会・特別演奏会など。一部除外あり
※2020/2021シーズンのみ、1回券発売中の公演のみ対象

トパーズ(トリフォニー・シリーズ) 19:15/14:00 20%OFF

ジェイド(サントリーホール・シリーズ)

ルビー(アフタヌーンコンサート・シリーズ) 金曜/土曜 10%OFF*

*シルバー(65歳以上)、学生、墨田区在住・勤、助会員料金には適用されません。ただし、マイプランのチケット枚数に含むことはできません。

後半半額券 開演後に空席がある場合、一般価格の半額で販売。(休憩後から入場可)

お問い合わせ & お申込み

新日本フィル・
チケットボックス tel.03-5610-3815
月～金:10時～18時、土:10時～15時、日祝:休
fax.03-5610-3828
24時間受付

新日本フィル・
チケットオンライン www.njp.or.jp/

サントリーホール
チケットセンター http://suntory.jp/HALL/
tel.0570-55-0017

チケットぴあ http://pia.jp/t/njp/
tel.0570-02-9999
[Pコード:193-384]

e+ (イープラス) http://eplus.jp/njp/

ローソンチケット http://l-tike.com/
[Lコード:32568]

カンフェティ http://confetti-web.com/
チケットセンター tel.☎0120-240-540

アクセス

サントリーホール Suntory Hall

〒107-8403 東京都港区赤坂1-13-1
Tel. 03-3505-1001 (ホール代表)
http://suntory.jp/HALL/



- 東京メトロ 南北線「六本木一丁目」駅 3番出口改札から徒歩5分
- 東京メトロ 銀座線「溜池山王」駅 13番出口改札から徒歩7分