

“愉快なオペラ作曲家にしてグルメなロッシェニが、  
聖母マリアの悲痛な胸の内に迫る問題作……!?”

2017/2018 シーズンのルビー公演、1/26(金)公演当日にレクチャーを行います。

■ レクチャー内容 (約 70 分予定)

日 時: 1/26(金) 11 時～ 東武ホテルレバント東京(すみだトリフォニーホール隣)

講師: オヤマダ アツシさん

対象者: 1/26・1/27 『第 11 回 ルビー〈アフタヌーン コンサート・シリーズ〉』チケットをお持ちの方

※ 1 月は金曜のみの開催となります。土曜のチケットをお持ちの方も金曜のレクチャーにご参加可能です。

参加費: お一人様 ¥500

定 員: 60 名

申込〆切: 1/12(金)

【申込方法】会場にて・E-mail・FAX

※当選の結果は E-mail、もしくは FAX にて 1/19(金)までに  
お知らせ致します。下記項目をご記入の上、ご送付ください。

■ E-mail にてお申込みの方

> patronage@njp.or.jp へ下記項目をお送りください。

① 氏名・座席番号(ご参加希望の方全員分)

② 住所 ③ 電話番号

【講師プロフィール】

オヤマダ アツシ (音楽ライター)

新日本フィルの定期演奏会ルビーの  
前身である『新・クラシックへの扉』  
スタート時(2009年10月)から曲目  
解説の執筆を担当。

『ニューイヤー・コンサート』等の  
特別演奏会でも執筆。

その他、音楽誌等に掲載される音楽家  
へのインタビューや記事、コンサート  
レビューを中心に活躍中。

著書に『ロシア音楽はじめてブック』  
他。

■ FAX にてお申込みの方 (FAX:03-5610-3825)

>> 下記ご記入いただき、お申込みください。

【レクチャー日程】		1/26(金)	※1 月は金曜のみレクチャーを開催致します。		
お名前		ご住所			
座席番号					
お名前		TEL		FAX	
座席番号		E-mail			

※チケットをお持ちでない方はレクチャー前日までにご購入ください。レクチャー会場にてチケットを確認させていただく予定です。  
※当日準備のため、ご参加希望の方全員分のお名前、座席番号をご記入くださいますようお願いいたします。

お問い合わせ先: 新日本フィルハーモニー交響楽団 事務局 TEL: 03-5610-3822